



מעגל הקבוצות

רשימת השמעה משותפת



להרגיש מחוברים מרחוק

ביום חמישי בערב, לקראת סוף השבוע, כל אחד ישלח שיר בקבוצה שמתאר את השבוע שחלף. כך, תוכלו לעשות רשימת השמעה משותפת ולעבור בין מצבי הרוח השונים של חברי הקבוצה.

לחילופין, ניתן לעשות זאת ביום ראשון, בתחילתו של שבוע חדש, עם שיר הנושא ברכה לשבוע שיתחיל.

שתפו את כולנו בעמוד הפייסבוק ברשימה שנוצרה

הגדרות
בתיאור
התמונה

בלי לומר מילה

מהלך המשחק המקורי

אחד המשתתפים מקבל רשימה של היגדים להעביר לקבוצה בתוך דקה - בפנטומימה.

המשתתף שהצליח להעביר הכי הרבה מילים מנצח. ניתן גם לחלק את המשתתפים לקבוצות.



איך מתאימים את המשחק לזום?

את ההיגדים שולחים בהודעה פרטית, דרך הזום. ההעברה בפנטומימה היא דרך המצלמה, מומלץ להעביר את המציג ל - mute .

הגדרות
בתיאור
התמונה

לך תביא



מהלך המשחק המקורי

מחלקים את המשתתפים לשתי קבוצות,
מציגים לקבוצה סדרה של חפצים שעליהם למצוא במקום
המשחק – הקבוצה שתצליח להביא את כל החפצים
ראשונה מנצחת – ניתן להמשיך לסבבים נוספים.

איך מתאימים את המשחק לזום?

את החפצים אוספים מהבית ומציגים אותם למצלמה.
המשחק באופן הזה מעצים את המשתתפים, בכך שכל
משתתף מציג את החפצים הייחודיים מביתו.

משחק מרחוק

פופולאריות זולה

נתנים קטגוריה, למשל - צמרים, ערים, אירועי גאווה, איברים בגוף.

לכל אחד תיש 10 שניות לנסות לחשוב לבד על הפריט שרצתה הכי הרבה משתתפים. מתכתבו בקטגוריה, למשל: צמרים - עומר אדם, ערים: תל אביב.

כל אחד ואחת יכתבו את התשובה על פתק. אומרים שלוש, ארבע ו- וקבת אחת נחשף למצומה את מה שכתבנו.

נקבל ניקוד לפי כמות האנשים שכתבו כמוני, ואז נמשיך הלאה להגדרה הבאה.



זמזומים משחק מרחוק

תחרות זיהוי שירים לפי זמזום!

1. מבקשים שתי מתנדבות שיהיו המנחשות
2. המנחשות צריכות להשתיק לרגע את הסאונד במחשב שלהן (כך שהן לא ישמעו מה שאנשים אומרים) ובינתיים שאר הקבוצה בוחרת שיר פשוט שכולם מכירים, ולאחר מכן המנחשות יכולות להחזיר את הסאונד.
3. בבת אחת (שלוש, ארבע ו...), כל הקבוצה מתחילה לזמזם את השיר הנבחר, והמנחשות צריכות להבין באיזה שיר מדובר - הראשונה לנחש נכון מנצחת.
4. משחקים מספר סיבובים לפי הטעם.



איפה הייתי רוצה להיות עכשיו?

1 מוודאים שכולם יודעים כיצד להחליף רקע
בלום (אפשר להציג איך ולהסביר).

2 מבקשים מכל אחד לחשוב על המקום שהכי
היה רוצה להיות בו, למצוא תמונה רלוונטית,
ולהחליף את הרקע לשם.

3 בסבה, עוקרים אחד אחד ומספרים על
המקום שכל אחת בחרה ולמה, ובכל מה
שומה.





מלך התנועות

מהלך המשחק המקורי

מתנדב יוצא מהחדר, שאר הקבוצה בוחרת נציג שהוא "מלך התנועות", המתנדב חוזר וכולם מחקים את "מלך התנועות" – המטרה של הנציג היא לגלות את מי כולם מחכים.

איך מתאימים את המשחק לזום?

המתנדב במקום לצאת מהחדר ממזער את הזום, ומכבה את השמע במחשב וחוזר לאחר שתי דקות.

אני מביא למסיבה

מהלך המשחק המקורי

אחד המשתתפים מארגן "מסיבה" שרק מי שמביא עמו חפץ מסוים נכנס למסיבה עפ"י חוקיות לבחירתו.

על שאר הקבוצה לנחש מה החוקיות ע"י הצעת חפצים שיביאו עמם ל"מסיבה" שהוא מארגן.

דוגמא:

"אני מביא למשחק גלגל" – "נכנסת למסיבה"

"אני מביא למסיבה שלט" – "לא נכנסת"

חוקיות – חפצים עגולים (גלגל, כדור, מטבע)



איך מתאימים את המשחק לזום?

בדיוק כמו המשחק המקורי, רק דרך הזום.



נחשו מה אני שר

מהלך המשחק המקורי

נציג אחד שומע שיר באוזניות, ומנסה להעביר לקבוצה מהו השיר שהוא שומע ע"י תנועות שפתיים וריקוד.

איך מתאימים את המשחק לזום?

הנציג עובר ל- mute בוחר שיר, ומתחיל להציג אותו ע"י תנועות שפתיים וריקוד מול המצלמה.